

## Provpass 2

# Högskoleprovet

Svarshäfte nr.

## Verbal del n

Provet innehåller 40 uppgifter

### Instruktion

Detta provhäfte består av fyra olika delprov. Dessa är ORD (ordförståelse), LÄS (svensk läsförståelse), MEK (meningskomplettering) och ELF (engelsk läsförståelse). Anvisningar och exempeluppgifter finner du i ett separat häfte.

| Prov | Antal uppgifter | Uppgiftsnummer | Rekommenderad provtid |
|------|-----------------|----------------|-----------------------|
| ORD  | 10              | 1–10           | 3 minuter             |
| LÄS  | 10              | 11–20          | 22 minuter            |
| MEK  | 10              | 21–30          | 8 minuter             |
| ELF  | 10              | 31–40          | 22 minuter            |

Alla svar ska föras in i svarshäftet. Det ska ske **inom** provtiden.

**Markera tydligt.**

Om du inte kan lösa en uppgift, försök då att bedöma vilket svarsförslag som verkar mest rimligt.

Du får inget poängavdrag om du svarar fel.

Du får använda provhäftet som kladdpapper.

På nästa sida börjar provet som innehåller **40 uppgifter** och den totala provtiden är **55 minuter**.

### **BÖRJA INTE MED PROVET FÖRRÄN PROVLEDAREN SÄGER TILL!**

Tillstånd har inhämtats att publicera det upphovsrättsligt skyddade material som ingår i detta prov.



## DELPROV ORD – ORDFÖRSTÅELSE

### 1. målande

- A svepande
- B överdriven
- C fantasifull
- D bildskön
- E uttrycksfull

### 2. eloge

- A beröm
- B prydnad
- C gratulation
- D hedersplats
- E medalj

### 3. puka

- A sångstil
- B dirigentplats
- C folkdans
- D slaginstrument
- E orgelpipa

### 4. alludera på

- A vänta på
- B fundera på
- C anspela på
- D se ner på
- E hoppas på

### 5. pseudointellektuell

- A självlärd person
- B skenbart bildad person
- C geniförklarad person
- D klassiskt skolad person
- E nytänkande person

### 6. hippologi

- A läran om skelettet
- B läran om talmystik
- C läran om subkulturer
- D läran om bergarter
- E läran om hästar

### 7. bejakande

- A glädjande
- B bekräftande
- C längtande
- D granskande
- E bedjande

### 8. ocker

- A att skicka bluffakturor
- B att muta makthavare
- C att göra oskälig vinst
- D att missbruka ett förtroende
- E att utnyttja insiderinformation

### 9. florera

- A övertäcka
- B frodas
- C utsmycka
- D lyckas
- E gruppera

### 10. eftermäle

- A efterlysning
- B dålig kompromiss
- C klagomål
- D eftervärldens omdöme
- E korrigering

# Lutmusik

Skivrecension: Karl Nyhlin, *The Jacobean Lutenists*

Jakob I efterträdde drottning Elisabet som regent i England vid hennes död 1603. Han hade då redan varit kung av Skottland sedan 1567 (som Jakob VI), och han kom att regera de båda länderna fram till 1625. Den elisabetanska eran känner vi väl till, men vi har ingen riktigt bra svensk benämning på *the Jacobean era* som sammanfaller med Jakob I:s regeringstid 1603–1625. En mer passande skivtitel hade kanske varit *The Lutenists of the Golden Age*, som ju innefattar både den elisabetanska och den efterföljande periodens musik för luta. Även om Jakob I hade politiska problem med engelsmännen, fortsatte den kulturella blomstringen under hans tid vid makten.

Det gäller även beträffande musiken för lutan, med viktiga namn som John Dowland, Daniel Bacheler, Philip Rosseter, John Danyel och Robert Johnson. De var alla mer eller mindre djupt rotade i den elisabetanska myllan, och även om de också alla var verksamma efter Elisabets död så är det kanske lite missvisande att uttryckligen kalla dem *the Jacobean lutenists*. Flera av dem komponerade sannolikt också många av sina viktiga verk före 1603, till exempel Dowland, Danyel och Rosseter.

Den mest representativa för en nyare stilinriktning är Robert Johnson, men av denne mästare får vi bara höra ett kort stycke, "The Prince's Almain" (på skivan benämnd

enbart "Almain"). Prinsen var Jakob I:s son, prins Henrik av Wales, som dog blott arton år gammal 1612.

Förutom ståtliga och anspråksfulla *fancies*, *gaillards*, *almains* och *preludes* låter oss Karl Nyhlin också få höra många anonyma stycken med folkligt ursprung från både England och Skottland, ofta förekommande i de många handskrivna tabulaturböckerna för luta från 1600-talets första decennier: Jane Pickerings, Margaret Boards, Rowallans med flera.

Som Karl Nyhlin själv framhåller i sin text till skivan föreligger många verk i flera versioner, och detta ger exekutören stor frihet att välja och tolka. Därför är det av ett visst intresse att få mer detaljerad information om vilka källor som använts för respektive verk. Det saknas här, samtidigt som vi får veta i vilken temperatur lutan är stämd och vem som har tillverkat strängarna!

Karl Nyhlin är en utomordentlig lutenist och musikanter med en vacker tonbildning, auktoritet och fulländad teknik. Hans lösningar på ornamentering och variationer är helt idiomatiska samt välfungerande. I några fall skulle jag ha önskat ett något långsammare tempo, till exempel i Dowlands fantasior. Som helhet är det ett mycket vackert spelat och varierat urval musik som visar bredden och kvaliteten på den engelska och skotska lutmusiken från *the Golden Age*.

KENNETH SPARR

## Uppgifter

**11. Vad framstår som det främsta skälet till att recensenten föreslår en annan skivtitel än den aktuella?**

- A Musiken det rör sig om är förankrad även i den elisabetanska tiden.
- B Lutmusikens guldålder fortsatte under Jakobs I:s regenttid.
- C Det är svårt att finna en bra svensk översättning till *the Jacobean era*.
- D De viktigaste kompositionerna tillkom före 1603.

**12. Vad av följande är recensenten kritisk till?**

- A Att Karl Nyhlin inte har gjort ett tillräckligt representativt urval av kompositörer.
- B Att Karl Nyhlin inte ger tillräcklig information om de musikaliska rötterna till genren lutmusik.
- C Att Karl Nyhlin inte är tillräckligt utförlig i beskrivningen av varifrån han hämtat sitt material.
- D Att Karl Nyhlin inte lämnar tillräckligt detaljerade sakuppgifter om den aktuella musikformen.

# Attityder till arbete

Tomas Berglunds avhandling *Attityder till arbete i Väst-europa och USA: teoretiska perspektiv och analyser av data från sex länder* blickar tillbaka på 1990-talet, ett decennium som i många västländer främst torde förknippas med omfattande förändringar inom arbetsmarknad och arbetsliv. Hemma i Sverige tycktes en våg av omvälvningar, på såväl organisationsnivå som samhällsnivå, kulminera under perioden. Gamla värderingar och rättesnören inom arbetslivet tycktes hamna i skymundan, medan individualistiska värderingar och mindre stabila anställningsformer tycktes vinna mark.

En stark internationaliseringstrend blev också tydlig under perioden. Ett utökat politiskt samarbete i Europa, en alltmer rörlig marknad, en alltmer rörlig produktion och en växande globaliseringsdebatt som ofta betonade en hårdnande internationell konkurrens och en fortgående likformningsprocess i västvärlden, var några av inslagen. Med detta som bakgrund framstår förtjänsten med avhandlingens komparativa ansats som uppenbar. Det är framför allt komparativa studier som har förutsättningar att ge stadga i den fortgående debatten: genom att belysa vad som kan sägas vara generella tendenser och vad som måhända är specifikt för en enskilda nation eller en viss typ av nationer. Alltför få sådana undersökningar rörande anställdas engagemang och attityder i sina arbetsorganisationer har publicerats på senare tid.

De beroende variablerna i Berglunds avhandling är en uppsättning värderande omdömen om vad som är viktigt med ett arbete. Föresatsen är i första hand att konstruera och testa en teoretisk förklaringsmodell rörande variationen härvidlag, men också att kartlägga förhållanden mellan attityderna i ett antal utvalda nationer. Sex länder jämförs: Sverige, Norge, Tyskland, Frankrike, Storbritannien och USA. De data författaren använder sig av är insamlade 1997 (och i viss utsträckning 1989) i regi av International Social Survey Program (ISSP). ISSP har som syfte att kontinuerligt samla genuint jämförbara attityddata i en uppsättning industrialiserade länder.

Berglund indelar de länder han valt att studera i tre olika regimtyper utifrån Esping-Andersens välfärdsregimer: USA och Storbritannien betecknas som liberala välfärdsstater, Tyskland och Frankrike som korporativa välfärdsstater och Sverige och Norge som socialdemokratiska välfärdsstater. Även om regimindelningen har intuitiv relevans saknar jag på den här punkten en diskussion kring alternativa indelningar med mer explicit relevans för studier av arbetslivet. Problemet med en okritisk användning av välfärdsregimer är i det här sammanhanget att läsaren

inte per automatik lotsas fram till de länderskillnader som kan tänkas ha särskild betydelse för just organisation och arbetsliv.

Berglund utarbetar därefter en typologi rörande attityder till arbete. Bland Berglunds slutgiltiga attitydtyper hittar vi den altruistiska attityden, som betecknar en positiv värdering av möjligheten att hjälpa andra och vara nyttig för samhället. Vi hittar vidare den materialistiska attityden, vilken definieras som en positiv värdering av hög inkomst och goda karriärmöjligheter. Vi hittar vidare den instrumentella attityden, som består i en övervägande fokusering på inkomstaspekten av en anställning. Slutligen hittar vi den individualistiska attityden, som är en positiv värdering av att kunna arbeta självständigt och att kunna styra sina arbetstider.

Den förklaringsmodell som Berglund sedan utarbetar grundar sig på antagandet att ovanstående attityder i allt väsentligt formas i den arbetssituation som individen befinner sig i och att de oberoende variablerna framför allt är hierarki och integration. Hierarkidimensionen bestäms av överordning och underordning, där chefer och professionella är överordnade medan servicearbetare och manuella arbetare är underordnade. Integrationsdimensionen bestäms av graden av lojalitet mot den organisation som den anställda arbetar inom. Lojaliteten ses då som resultatet av en integrationsprocess och som nära förbunden med dominansrelationer och i många fall helt enkelt en förutsättning för att säkerställa maktmediets funktion.

Berglund utvecklar sedan förklaringsmodellen i följande hypoteser: 1) Altruistisk attityd bör vara vanligast bland underordnade som är lojala mot organisationen – en sådan situation stimulerar värderingar av möjligheten att hjälpa andra och att vara nyttig för samhället. 2) Materialistisk attityd bör vara vanligast bland överordnade vilka är lojala mot organisationen – en sådan situation stimulerar värderingar av hög inkomst och goda karriärmöjligheter. 3) Instrumentell attityd bör vara vanligast bland underordnade vilka inte är lojala mot organisationen – en sådan situation stimulerar en fokusering på inkomstaspekten i en anställning. 4) Individualistisk attityd bör vara vanligast bland överordnade vilka inte är lojala mot organisationen – en sådan situation stimulerar värderingar av att kunna arbeta självständigt och att kunna styra sina arbetstider.

I ett antal empiriska avsnitt visar Berglund bland annat att det finns ett tydligt positivt samband mellan hierarkisk position och lojalitet mot organisationen. Han visar också att den utarbetade förklaringsmodellen får empiriskt stöd i



Sverige, Norge och Tyskland. Däremot hittas inget sådant stöd i Frankrike, Storbritannien och USA. Vad gäller jämförelser över tid får vi veta att den materialistiska attityden har minskat i utbredning sedan 1989 i de länder där jämförelser kan göras (Norge, Tyskland, Storbritannien och USA), och att den instrumentella attityden har minskat i Norge och Tyskland men tilltagit i USA och Storbritannien. Vi får också veta att 1997 är den altruistiska attityden vanligast i USA medan den individualistiska är vanligast i Sverige.

Även om resultaten vid jämförelser mellan länder och över tid föranleder Berglund att diskutera betydelsen av kulturella, politiska och ideologiska föreställningar och förändringar, behåller han sitt huvudsakliga fokus på arbetssituationens betydelse. Berglund menar avslutningsvis att den altruistiska och den individualistiska attityden i vissa fall kan förklaras av en psykologisk försvarsmekanism i motsägelsefulla arbetssituationer, det vill säga när indivi-

dens värderingar skiljer sig avsevärt från hennes yttre villkor. Två hypoteser utarbetas. För det första menar Berglund att hög lojalitet mot den organisation man arbetar i parat med oro att förlora sitt jobb (motsägelsefull arbetssituation) kan föranleda en altruistisk syn på arbetet. När det saknas reellt utbyte från organisationen i form av anställningstrygghet kan, argumenterar textförfattaren, ett altruistiskt engagemang upprätthålla en meningsfullhet i arbetet.

Den andra hypotesen rörande psykologiska försvarsmekanismer gör gällande att höga karriärambitioner i en organisation som inte erbjuder några speciella karriärmöjligheter (motsägelsefull arbetssituation) kan ge upphov till en individualistisk attityd. Argumentet är att individen här utvecklar en syn på arbetet som betonar hennes oberoende av organisationen. Detta för att hantera besvikelsen över den uteblivna karriären.

CARL HULT

## Uppgifter

**13. Vad ser Tomas Berglund, enligt textförfattarens framställning, som avgörande för vilken attityd en person har till sitt arbete?**

- A Yrkesskickligheten.
- B Personligheten.
- C Arbetssituationen.
- D Inkomsten.

**14. Om vi tillämpar Tomas Berglunds resonemang och terminologi, vilka två attityder finner vi då oftast bland personer i chefsställning?**

- A Den altruistiska och den materialistiska.
- B Den individualistiska och den instrumentella.
- C Den altruistiska och den instrumentella.
- D Den individualistiska och den materialistiska.

**15. Vad kan, enligt Berglunds hypotes, bli följden när man som lojal anställd utsätts för en otrygg arbetssituation?**

- A Man tänker på sig själv i första hand.
- B Man vill inte göra mer än vad som krävs.
- C Man fokuserar på nyttoaspekten av sitt arbete.
- D Man bryr sig främst om vad man får betalt.

**16. Vilken invändning riktar textförfattaren mot regimindelningen av de länder som ingår i Berglunds studie?**

- A Att definitionerna av regimtyperna framstår som oklara.
- B Att regimtyperna är föråldrade och därför svårbegripliga.
- C Att regimtypernas koppling till det aktuella ämnet är för svag.
- D Att regimtyperna delvis sammanfaller och därför lätt blandas ihop med varandra.

# Stress och asymmetri hos trädplantor

När växter och djur utsätts för stark stress, till exempel på grund av näringsbrist eller sjukdom, kan växtdelar och organ ibland utvecklas på ett oregelbundet sätt. Ett av flera exempel på instabilitet i formen är asymmetri. Det innebär att det finns en liten och slumpmässig avvikelser från den förväntade perfekta symmetrin mellan höger och vänster sida. Benämningen fluktuerande asymmetri (FA) innebär att avvikelserna förekommer lika ofta på höger som på vänster sida.

FA kan uppstå efter en störning under den komplexa processen av delningar och differentieringar av celler som sker under tillväxten hos växter och djur. I normala fall korregerar individen själv många fel i sitt "genetiska program", men om så inte sker kan fluktuerande asymmetri uppträda. Förmågan att rätta till störningar varierar mellan individer. Ju större förmåga en individ har att rätta till störningar, desto stabilare blir dess utveckling.

Om asymmetrin i ett organ är kopplad till livskraften, kan man få en tidig indikation på organismens framtida möjligheter till överlevnad och reproduktion. Hos arter med lång generationstid kan detta ibland vara särskilt betydelsefullt.

Jag undersökte om FA är ett lämpligt verktyg för att förutsäga livskraften hos vartbjörk (*Betula pendula*) och lönn (*Acer platanoides*). Jag odlade unga plantor under antingen god eller kraftigt begränsad tillgång till näring och undersökte om formen på bladens högra och vänstra sida var identisk. Plantor som hade fått för lite näring visade flera andra tydliga symptom på näringsbrist, men hur var det med asymmetrin?

Miljögifter, insektsangrepp och näringsbrist är några exempel på ogynnsamma förhållanden i miljön som kan orsaka fluktuerande asymmetri. Men studier har visat att även genetiska faktorer, som korsningar mellan olika arter, ibland leder till asymmetri.

Fluktuerande asymmetri har i huvudsak studerats på djur, trots att växter egentligen ter sig bättre lämpade att studera. Anledningen är att deras tillväxt är mer flexibel och under gynnsamma förhållanden närmast obegränsad i omfattning och tid. Dessutom är blad, blommor och kronblad väl synliga strukturer som ofta finns i flera exemplar på varje planta. Mätningar av FA på flera olika blad per individ ger ett säkrare mått på asymmetrin.

Min studie designades så att jag kunde mäta den exakta omfattningen av stress genom att noggrant dosera plantornas tillgång till näring. Försöket omfattade ett ovanligt stort antal plantor för att ge hög precision i analyserna. En av mina frågor var om det fanns ett samband mellan bla-

dens asymmetri och individens allmänna livskraft, vilket jag bedömde utifrån två utvalda blad respektive storleken på plantan. Dessutom ville jag undersöka om det fanns skillnader i graden av asymmetri mellan två arter med så helt olika bladformer som vartbjörk och lönn.

Jag gjorde försöket i en fytotron, ett "datoriserat växthus". De väl kontrollerade odlingsförhållandena gjorde det möjligt att undersöka hur mycket av asymmetrin och livskraften som berodde på plantans genetiska uppsättning (genotyp) och hur stor påverkan var från miljön. Dessutom kunde jag, mitt under den stränga vintern, simulera de förhållanden i ljus och temperatur som råder i södra Sverige från vår till höst.

Alla plantorna växte i exakt samma miljö med ett viktigt undantag: mängden tillsatt näring. Hälften av plantorna fick fullgod tillgång till näring, medan den andra hälften fick rikligt med vatten men en begränsad mängd näring.

Plantorna i försöket kom från frön som hade samlats in från en population på Öland och en i Lillehammer i Norge. Tio träd per art och population och ungefär 20 frön per träd ingick i försöket. Totalt sett växte nästan 800 småplantor av vardera lönn och björk i fytotronen – en hel liten ungskog!

Efter knappt fyra månaders odling plockade jag enligt en standardiserad procedur två blad från varje planta. Jag pressade och fotokopierade bladen direkt efter insamlingen. Graden av fluktuerande asymmetri mättes, liksom flera andra karaktärsdrag som är kopplade till plantornas anpassning till sin miljö. Bland annat noterade jag plantornas höjd kontinuerligt, liksom tidpunkten när plantorna satte knopp samt hur lövens färger förändrades. När försöket avslutades, torkade och vägde jag varje plantas skott och rotsystem och utförde därefter flera olika statistiska analyser för att utvärdera försöket.

Resultaten visade att lönnar och björkar som fått lite näring inte hade mätbart högre grad av fluktuerande asymmetri än plantor i kontrollgruppen, som fått obegränsad mängd näring. Det fanns inte heller något samband mellan asymmetri och livskraft.

Mindre förvånande var att näringsstressade plantor växte långsamt; de blev små och hade mindre och gulare blad än de plantor som fick mycket näring. En opropor­tionerligt stor andel biomassa i rötterna skvallrade också om näringsbrist. Knoppsättning och lövens höstfärger kom tidigare på näringsstressade lönnplantor, och tydliga genetiska skillnader förekom i flera fall.

Mätningar av asymmetri hos blad fungerade alltså inte för att förutsäga effekter av näringsbrist hos björk och



lön. I flera andra undersökningar är det just växternas blad som använts för att undersöka asymmetri, och man har i flera fall upptäckt fluktuerande asymmetri i samband med att växter utsatts för olika typer av miljöstress eller genetisk stress. Graden av asymmetri i de här studierna är liten, mindre än två procent av den totala storleken hos strukturen som undersökts. Individer med hög FA är sällsynta, ett tecken på att den symmetriska formen är starkt gynnad i naturen.

Asymmetri är ofta kopplad till andra, viktigare egenskaper. Hur stor instabilitet som finns kan bero på vil-

ket organ eller vilken struktur man studerar. Är organet viktigt för individens överlevnad och reproduktion kan redan mycket låg FA signalera stress. Om variationer i organets form inte är av så stor betydelse för individen tillåts däremot en högre grad av FA. Det vore praktiskt om man kunde upptäcka fluktuerande asymmetri i ett "mindre viktigt" organ innan andra negativa effekter av stress blir synliga och oåterkalleliga, men det är möjligen ett utopiskt scenario.

SARA BLACK-SAMUELSSON

## Uppgifter

### 17. Vilket av följande användes i textförfattarens studie som ett mått på trädplantornas livskraft?

- A Förmågan att tillgodogöra sig näring.
- B Plantornas storlek.
- C Förmågan att hantera stress.
- D Bladens genupsättning.

### 18. Vad innebär det enligt texten att asymmetrin hos bladen på ett träd är fluktuerande?

- A Den förekommer i ett stort antal variationer.
- B Den förändras över tid.
- C Den uppträder på ett oförutsägbart sätt.
- D Den drabbar båda sidorna lika frekvent.

### 19. Vilken av följande frågor syftade textförfattarens studie till att besvara?

- A I vilken grad näringsbrist orsakade asymmetri.
- B I vilken grad näringsbrist försämrade livskraften.
- C I vilken grad asymmetri orsakade näringsbrist.
- D I vilken grad asymmetri förbättrade livskraften.

### 20. Om man enbart ser till resultatet av textförfattarens studie, hur kan man då bäst beskriva fluktuerande asymmetri?

- A Som en utslagsgivande miljöeffekt.
- B Som en ny forskningsupptäckt.
- C Som en tillförlitlig mätvariabel.
- D Som en dåligt fungerande indikator.



## DELPROV MEK – MENINGSKOMPLETTERING

21. Om betygen försvinner blir det nödvändigt att hitta andra metoder för att välja vilka som skall få \_\_\_\_ utbildningsplatser. Svårigheten att hitta \_\_\_\_ som de flesta kan acceptera är sannolikt ett viktigt skäl till att betygen fortsätter att spela en viktig roll i det svenska utbildningssystemet.
- A ringaktade – modeller
  - B åtråvärda – alternativ
  - C relevanta – visioner
  - D pretentiösa – koncept
22. Under högkonjunkturen har fantastiska förmögenheter samlats hos ett litet antal redan rika, och samtidigt har allt fler unga fått en allt lägre \_\_\_\_ inkomst.
- A plausibel
  - B kompatibel
  - C penibel
  - D disponibel
23. Den \_\_\_\_ spårsnön är ett lager finkornig, inte för våt tösnö, som är ett par centimeter tjockt och ligger på ett jämnt, hårt underlag. Här \_\_\_\_ sig fotavtrycket klart och tydligt, och de typiska enskildheterna i de olika spåren är lätta att tyda.
- A förnämsta – avspeglar
  - B typiska – avskärmar
  - C idealiska – avtecknar
  - D karakteristiska – avskiljer
24. Tinnitus, eller öronsusning, kan vara ett kliniskt symtom på störningar i det \_\_\_\_ systemet, men också ett symtom på en stressreaktion. Vid omhändertagandet av patienterna måste man skilja på varför tinnitus \_\_\_\_ och varför tinnitus blivit ett svårt lidande. Behandlingsstrategierna måste inriktas på \_\_\_\_ till att personen lider av tinnitussignalen.
- A sensoriska – uppkommit – alternativen
  - B auditiva – debuterat – orsakerna
  - C akustiska – upplevts – markörerna
  - D kognitiva – hörts – motiven





25. Månskenet, och därmed månens inflytande, uppfattades ofta som \_\_\_\_\_. Därför undvek man att till exempel sova, spinna och torka tvätt i fullmånens sken, eftersom man inte kunde känna sig riktigt trygg.
- A vådligt
  - B marigt
  - C glåmigt
  - D tarvligt
26. Glöden och den starka viljan att förverkliga ett ideal genom \_\_\_\_ man fått i och med väljarnas förtroende \_\_\_\_ kanske inte så snabbt bara övertygelsen är stark nog.
- A den respons – antänds
  - B den erinran – slocknar
  - C det renommé – brinner
  - D det mandat – falnar
27. Ett bra lösenord ska vara oregelbundet och långt. Ett tips är att använda sig av \_\_\_\_, då man exempelvis tar första bokstaven från varje ord i en mening som är lätt att komma ihåg.
- A hypoteser
  - B akronymer
  - C hyperboler
  - D parafraser
28. Samtidigt som en enig kritikerkår i Danmark har hyllat dikternas konstnärliga kvalitet har det varit \_\_\_\_ omöjligt, såväl för den enskilda danska läsaren som för den breda danska offentligheten, att enbart förhålla sig till dikternas \_\_\_\_ kvalitet och \_\_\_\_ den smärtsamma verklighet som de skildrar.
- A komplett – estetiska – förbigå
  - B genuint – politiska – förstärka
  - C direkt – eteriska – försumma
  - D fatalt – poetiska – förorda



- 29.** Läkekonsten var under tidigare århundraden väsentligen grundad på \_\_\_\_, det vill säga på många \_\_\_\_ att olika droger, örter och åtgärder kunde bota och lindra olika symtom och sjukdomar.
- A evidens – teser om
  - B intuition – experiment på
  - C empiri – observationer av
  - D obduktion – bevis på
- 30.** Det är underligt att vi fortfarande lever \_\_\_\_ att filmer för barn behöver ha övertydliga manus och helst djur eller sagoväsen i huvudrollerna för att gå hem.
- A i en anda
  - B i villfarelsen
  - C i det faktum
  - D i resonemanget

# Högskoleprovet 2016-04-09 – Facit

| Provpass 2 (= DYS 1) | Provpass 3 (= DYS 2) | Provpass 4 (= DYS 3) | Provpass 5 (= DYS 4) |
|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| Verbal del           | Kvantitativ del      | Verbal del           | Kvantitativ del      |
| 1 E                  | 1 A                  | 1 A                  | 1 C                  |
| 2 A                  | 2 C                  | 2 D                  | 2 A                  |
| 3 D                  | 3 C                  | 3 B                  | 3 C                  |
| 4 C                  | 4 B                  | 4 A                  | 4 D                  |
| 5 B                  | 5 C                  | 5 E                  | 5 C                  |
| 6 E                  | 6 B                  | 6 B                  | 6 B                  |
| 7 B                  | 7 D                  | 7 E                  | 7 D                  |
| 8 C                  | 8 C                  | 8 C                  | 8 C                  |
| 9 B                  | 9 D                  | 9 B                  | 9 B                  |
| 10 D                 | 10 D                 | 10 A                 | 10 A                 |
| 11 A                 | 11 B                 | 11 D                 | 11 C                 |
| 12 C                 | 12 A                 | 12 D                 | 12 D                 |
| 13 C                 | 13 C                 | 13 C                 | 13 B                 |
| 14 D                 | 14 B                 | 14 B                 | 14 A                 |
| 15 C                 | 15 B                 | 15 D                 | 15 B                 |
| 16 C                 | 16 A                 | 16 A                 | 16 C                 |
| 17 B                 | 17 D                 | 17 B                 | 17 B                 |
| 18 D                 | 18 B                 | 18 C                 | 18 D                 |
| 19 A                 | 19 B                 | 19 A                 | 19 A                 |
| 20 D                 | 20 D                 | 20 C                 | 20 A                 |
| 21 B                 | 21 A                 | 21 D                 | 21 B                 |
| 22 D                 | 22 C                 | 22 C                 | 22 C                 |
| 23 C                 | 23 A                 | 23 D                 | 23 A                 |
| 24 B                 | 24 C                 | 24 A                 | 24 C                 |
| 25 A                 | 25 C                 | 25 B                 | 25 D                 |
| 26 D                 | 26 E                 | 26 A                 | 26 C                 |
| 27 B                 | 27 B                 | 27 A                 | 27 E                 |
| 28 A                 | 28 D                 | 28 C                 | 28 B                 |
| 29 C                 | 29 B                 | 29 D                 | 29 C                 |
| 30 B                 | 30 B                 | 30 C                 | 30 A                 |
| 31 B                 | 31 C                 | 31 C                 | 31 D                 |
| 32 C                 | 32 C                 | 32 B                 | 32 D                 |
| 33 B                 | 33 C                 | 33 D                 | 33 B                 |
| 34 A                 | 34 B                 | 34 A                 | 34 C                 |
| 35 C                 | 35 C                 | 35 D                 | 35 D                 |
| 36 D                 | 36 B                 | 36 C                 | 36 B                 |
| 37 B                 | 37 D                 | 37 B                 | 37 C                 |
| 38 B                 | 38 A                 | 38 A                 | 38 B                 |
| 39 C                 | 39 A                 | 39 D                 | 39 D                 |
| 40 B                 | 40 B                 | 40 C                 | 40 B                 |

**Provpass 1** ingår ej! (Utprovningsspass)

Inom parentes anges vilket provpass som gäller för dem som gjort provet för dyslektiker eller svagt synskadade, t.ex. (= DYS 1).